

Journée d'étude ELLIADD-CREM

« Frontières médiatiques et numériques : mutation, circulation, interaction »

Université de Franche-Comté

UFR Sciences du Langage de l'Homme et de la Société

Grand Salon (E 14)

12 mars 2015 – 9h-17h – Besançon

Argumentaire

Polysémique et stimulante, la notion de frontières a fait l'objet de plusieurs interrogations ces dernières années en sciences humaines et sociales (SHS) en général, en sciences de l'information et de la communication (SIC) en particulier (Journée d'études ISCC sur « Frontières et Internet » en 2011 ; colloques « Frontières numériques » en 2012 et 2014). La journée d'étude « Frontières médiatiques et numériques : mutation, interaction, circulation », organisée par les laboratoires ELLIADD de l'Université de Franche-Comté et CREM de l'Université de Lorraine, intègre le paradigme du numérique mais sans exclusive, en le replaçant dans un paysage aux frontières mouvantes qu'il dessine en partie, où se repèrent sédimentation, coexistence, recomposition, etc. Réfléchir aux frontières des médiacultures traversées par le numérique, issues des évolutions des pratiques, des transformations des médias et des dispositifs sociotechniques d'information et de communication numériques, nécessite de repenser l'appareil théorique, de proposer de nouveaux outils méthodologiques et de dessiner les nouvelles frontières ouvertes par le support numérique.

Les chercheurs des deux laboratoires ont l'ambition de mettre à l'épreuve la convergence de plusieurs démarches de recherche en communication (analyse des discours et analyse des pratiques, prise en compte du médium et du dispositif, rapport des chercheurs aux traces et aux dynamiques), lesquelles permettent de :

- prendre en compte usages et réception,
- faire le lien entre discours et pratiques,
- analyser les effets du contexte culturel et social sur les modalités d'usage et les représentations des usagers,
- inscrire les dispositifs sociotechniques numériques dans des dynamiques sociales de longue durée,
- placer le médiatique dans la dynamique de la circulation sociale des savoirs.

A travers l'interrogation sur les pratiques médiatiques et numériques mais également les potentialités offertes par la mise en circulation, l'inclusion et la reconfiguration des contenus médiatiques et culturels soumis à déclinaisons, ce sont les relations frontalières et les productions d'objets mixtes qui seront mobilisées afin de questionner des distinctions classiques ou plus récentes : privé/public, professionnel/personnel, connexion/déconnexion, diffusion/conversation, production/réception, direct/temps réel, visible/invisible, etc.

Programme du 12 mars 2015

9h00 – 9h30 : discours introductifs – Ioan ROXIN (ELLIADD) et Luc MASSOU (CREM).
Présentation de la journée – Jean-Claude DOMENGET et Séverine EQUOY-HUTIN

9h30 – 10h40 : La dissémination des informations journalistiques via les réseaux
socio-numériques : enjeux méthodologiques – Arnaud MERCIER et Nathalie PIGNARD-
CHEYNEL

Discutant : Alexandre COUTANT

10h40 – 10h50 : pause

10h50 – 11h40 : Les réseaux socio-numériques comme espaces d'expression
religieuse : l'exemple des discours sur l'islam – Mohamed SAKHO

Discutante : Laetitia GROSJEAN

11h40 – 12h30 : Les frontières sociales du jeu pervasif : leur intérêt dans un contexte
de médiation culturelle – Diane DUFORT

Discutante : Justine SIMON

12h30 – 14h00 : Déjeuner

14h00 – 14h50 : Enjeux pour l'exploitation du numérique pour les rédactions de deux
« Mooks » connectés au futur : *Usbek & Rica* et *We demain* – Justine SIMON

Discutant : Federico TAJARIOL

14h50 – 15h40 : Fan fictions culture participative et narration transmedia – Magali
BIGEY

Discutant : Marie CHAGNOUX

15h40 – 15h50 : pause

15h50 – 17h : discussion générale

Lieu

UFR SLHS – Grand Salon (E 14)

32 rue Megevand

25 000 Besançon

Informations

Jean-Claude Domenget : jean-claude.domenget@univ-fcomte.fr

Andrée Chauvin-Vileno : andree.chauvin@univ-fcomte.fr