

# POÈTES

**JOURNÉES D'ÉTUDES ET COLLOQUES • 2020-2022**

**Aude Préta-de Beaufort**

(LIS - UNIVERSITÉ DE LORRAINE)

**Béatrice Bonhomme**

(CTEL - UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR)

**Évelyne Lloze**

(CELEC - UNIVERSITÉ JEAN MONNET SAINT-ÉTIENNE)

**Anne Gourio**

(TASLAR/IMEC - UNIVERSITÉ DE CAEN)

**Élodie Bouygues**

(ÉLLIADD - UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ)

**Jeudi 5 mai 2022**

**UFR SLHS, Grand Salon • 18 rue Chifflet, Besançon**

Illustration : Stéphanie Bonhomme



# Présentation

Cette journée d'études s'inscrit dans un cycle de colloques et de journées d'étude consacré aux voix poétiques féminines d'aujourd'hui (en collaboration avec les universités de Nancy, Nice, Caen et Saint-Étienne). L'originalité de ces journées consiste à donner la parole aux poètes invitées, à travers une lecture de textes ou une réflexion sur leur création. L'écriture poétique est en effet au cœur de ces temps d'échange, dans le dialogue qui sera établi entre la poète et sa lectrice ou son lecteur critique. Nous entendons ainsi établir un lien fort entre poésie, art et recherche, en enrichissant la connaissance scientifique sur les œuvres; en contribuant à l'élaboration progressive de l'histoire littéraire d'aujourd'hui; en réfléchissant, dans une perspective sociologique mais de façon non centrale, à la place des femmes dans cette aventure littéraire inchoative.

Le colloque se déroulera selon une modalité hybride :  
en présence et en visio-conférence.

Avec le soutien du laboratoire ÉLLIADD.

## **Contact et organisation**

Élodie Bouygues, [elodie.bouygues@univ-fcomte.fr](mailto:elodie.bouygues@univ-fcomte.fr)

# Programme

8h45 *Accueil*

9h Élodie Bouygues (Université de Franche-Comté, ÉLLIADD) : mot d'ouverture

9h30 Christiane Veschambre

10h Georges Guillain (poète, directeur de l'Association Les Découvreurs)

10h30 Discussion

*Pause*

11h Albane Gellé

11h30 Frédérique Cosnier-Laffage (CLA, doctorante à Paris 3 Sorbonne, THALIM)

12h Discussion

*Pause déjeuner*

14h30 Marie Huot

15h Jean-Baptiste Para (poète, traducteur, rédacteur en chef de la revue *Europe*)

15h30 Discussion

16h *Clôture de la journée*